

RAPPORT D'ACTIVITES 2023

*Si je te dis t'es tendue, t'es tendue !!
C'est pas à toi de dire je ne suis pas tendue !!
Je te dis t'es tendue c'est tout !!*

...

Non ce n'est pas le verbatim d'un CA (quoique parfois...), les cinéphiles reconnaitront l'inénarrable DIKKENEK (film belgo-français réalisé par Olivier Van Hoofstadt, sorti en 2006) OVNI formidable pour ceux qui aiment l'humour belge...

Alors qu'est-ce à voir avec un rapport d'activités de maison de jeune ?

Hé bien le temps passant, le monde devenant ce que chacun peut constater, la société, les sociétés se trouvant de plus en plus « malmenées », l'humour devient, je le pense, comme « *un guide de survie et de santé mentale* »...

Oui nous en sommes là...

L'humour, qu'il soit distingué, surréaliste, irrévérencieux, est surtout indispensable !

Il se fout de la politique !

Il est auto ironique !

Il n'a pas de limite, pas de frontières, pas de mauvaise conscience, quand il est drôle, il est drôle c'est tout et c'est très bien...

Dans le dictionnaire c'est une forme d'esprit qui s'attache à souligner le caractère comique, ridicule, absurde ou insolite de certains aspects de la réalité.

Or, en théorie, l'humour déclenche le rire, est le rire à un rôle social.

Il développe la convivialité,

Il est bienveillant,

Il apaise,

Il réunit,

Il évacue le stress,

Il fait catharsis...

Bref, comprenez qu'il réunit les gens et que je crois qu'en ce moment, nous en avons besoin. Nous avons besoin de voir ce qui nous définit « communément » et qu'il est temps d'envoyer c... tous ceux qui ne font que nous opposer, jouant sur nos peurs et nos petites choses, élevons nous par le rire et luttons !

Eteignons la télé ! Sortons ! Discutons !

Il est encore temps, mais...

ACTIVITES

« Les activités sont plus que jamais le cœur de notre action et la richesse de notre maison ».

Oui, comme le souligne notre trésorier dès qu'on s'enflamme, hé bien on brûle...

Les MSE – non ce n'est pas ce que vous pensez, il s'agit plus prosaïquement des Modèles Sociaux Economiques – des associations sont mis à mal partout, « challengés » comme on dit en école de commerce...

L'Etat ne finance plus nos structures depuis longtemps, ou à la marge, la région et le département également, la commune, fort heureusement, nous soutient mais le secteur associatif dans son ensemble est fragilisé... Pourtant le rôle de ciment social des associations est essentiel, c'est pourquoi, comme explicité maintes et maintes fois dans les rapports précédents, c'est très important l'autofinancement et la fréquentation des activités...

A la MJC de Palaiseau il est entièrement re-fléchi vers les actions nécessitant des budgets que nous ne saurions mobiliser sans ces ressources...

A savoir le spectacle vivant et l'animation de la vie de la maison, les conditions de travail et les activités de la MJC (celles qui ne sont pas « bénéficiaires ») cela s'appelle la péréquation, c'est une belle idée que nous défendons, même si c'est moins dans l'air du temps, évidemment, comme l'air du temps est à la médiocrité et au nombrilisme, forcément les « trucs » collectifs c'est mal vu (jusqu'au jour où l'on en a besoin ☺)...

Quoiqu'il en soit, dans notre maison, les enseignements se font dans sept domaines :

- Arts martiaux,
- corporel,
- arts visuels,
- langues,
- musique,
- arts de la scène,
- plein air et loisirs.

Comme toujours la MJC a connu plusieurs mouvements internes :

L'arrivée de Vanille Fanokoa à la communication suite au départ Natacha Mazé pour le pays Basque...

Le départ en Juin de Laura Bucher en service Civique – Qui avait porté le dossier Espace de Vie Sociale (voir plus loin).

Et enfin le départ de Julien Levy, Animateur chargé de plein de choses, notamment la programmation musicale, l'accompagnement et les projets jeunesse... Ne pas oublier l'accueil des stagiaires, en général 5-6 par ans, merci à eux pour leur sérieux !

Temps forts des activités en 2023 :

- Photoclubbing #16 – Précisons que pour des raisons de calendrier, de charge de travail, cet évènement devient une biennale, donc le prochain photoclubbing se tiendra en 2025, mais comptera plus d'expos et donc plus de lieux d'expositions !
- La JAM #1 – Journée des Arts martiaux, qui se fait en alternance avec le gala de danse, une première qui fut un franc succès !
- Les représentations théâtrales de fin de saison.

Il faut aussi ajouter la participation active et remarquable à la saison des expos (Le patch, La poterie Céramique, les Arts plastiques et le photoclub), pleins de stages (danse, Aikido, théâtre...). Enfin, last but not least, nous avons changé de logiciel pour les adhésions, ça a fait pas mal de travail en amont (paramétrages) mais au final une meilleure fluidité pour les inscriptions et au quotidien un outil bien pratique... GoAsso il s'appelle...

Du coup il y a pleins d'options et de statistiques...

1772 familles enregistrées pour 1860 usagers et 1913 adhérents totalisant 2152 participations en ateliers !

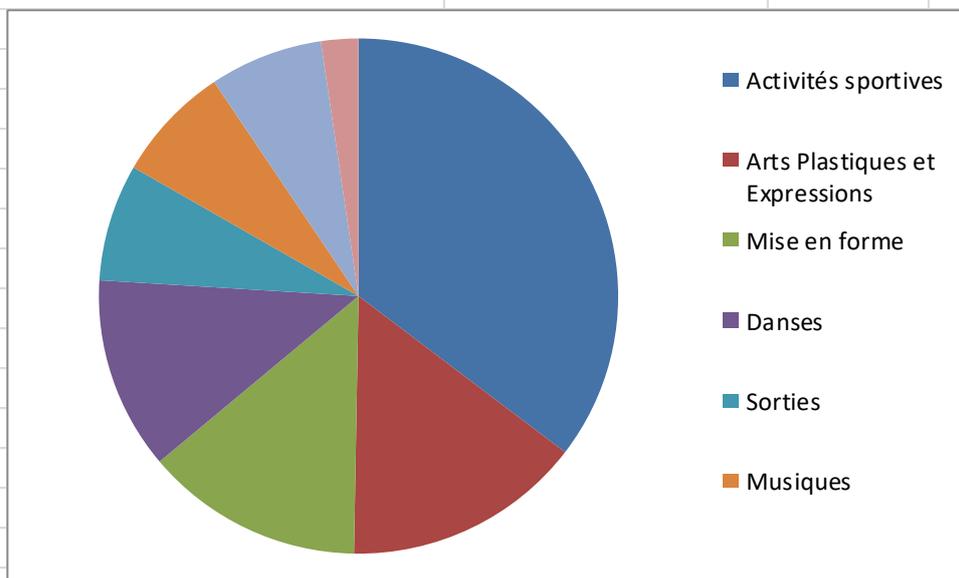
Records !

Une moyenne d'âge de 29 ans (oui)...

85 communes représentées (Melun, Vigneux, Paris 20).

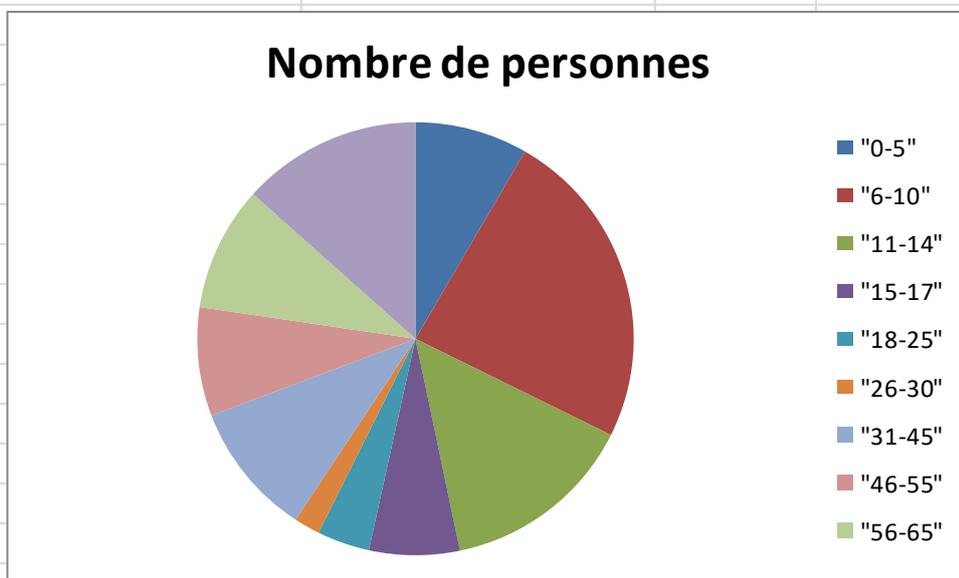
Nom de la ville	Nombre de personnes
PALaiseau	1460
VILLEBON SUR YVETTE	101
MASSY	100
ORSAY	28
IGNY	19
VERRIERES LE BUISSON	15
LONGJUMEAU	11
ANTONY	11
SAULX LES CHARTREUX	9
GIF SUR YVETTE	9
MARCOUSSIS	9
CHAMPLAN	8

Nom du secteur d'activité	Nombre de participations
Activités sportives	761
Arts Plastiques et Expressions	321
Mise en forme	293
Danses	260
Sorties	158
Musiques	157
Langues	152
Arts du spectacle	50



Une répartition assez homogène, en dehors des activités sportives qui sont loin devant, mais c'est un classique, cependant les Arts visuels se défendent bien...

Tranche d'âge	Nombre de personnes
"0-5"	161
"6-10"	461
"11-14"	277
"15-17"	129
"18-25"	75
"26-30"	37
"31-45"	192
"46-55"	156
"56-65"	179
"66-"	257



C'est encore plus parlant en disant que 899 adhérents ont moins de 15 ans !
47% de nos adhérents !

Et seulement 436 adhérents de plus de 55 ans... Soit un peu moins de 23%... On peut dire, sans mentir que la Maison des Jeunes de Palaiseau est bien une maison des jeunes...

Certes les 15-25 ans représentent « que » 204 adhérents, nous ne sommes pas une maison des ados, c'est indubitable, mais ce public reste de toute façon, institutionnellement très compliqué à toucher car études, passions adolescentes, rejets des règles et corps constitués...

LE SPECTACLE VIVANT

Notre péché mignon... Notre malédiction... Notre spécificité... Prenez-le comme vous voulez, en tout cas la MJC s'évertue à faire vivre sa salle de spectacle, pour le grand plaisir des Palaisiens et Palaisiennes !

Jeune public.

-La Vague

Cie Paracosm

Spectacle de danse

Tout public à partir de 2 ans.

-MER

Cie Sous le sabot d'un cheval

Danse et objet marionnettiques

Tout public à partir de 1 an.

-Pépé Bernique

Cie les becs verseurs

Théâtre d'objets dessinés

Tout public à partir 7 ans.

-GREGALDUR– Shtsrzyhzyhzyhzyhzyhzyhzyhzyhzyhtj

Cie Le Blob

Ciné concert

Tout public à partir de 6 mois

-L'univers à un gout de framboise

Cie BOOM

Théâtre d'objet

Tout public à partir de 8 ans.

-K Outchou

Cie Myriam Naisy

Spectacle de danse

Tout public à partir de 2 ans 1/2

Voix Off - *Concerts intimistes*

- Natasha Rogers

- Coline rio + Dynah

- Ariel Tintar

- Bazka + Petit Gueule

- Claire Days + Morjane Ténére

5^{ème} édition, toujours aussi sympathique et zinzin, un rendez-vous festif et musical, on se retrouve, on papote, on boit une bière en écoutant des groupes qu'on entend pas partout...

Festival MALIBA

Laissons la parole (en l'occurrence la plume) à Manu Sissoko, danseuse et intervenante à la MJC de Palaiseau depuis de longues années...

"Pour cette année, le Festival Maliba retourne dans le lieu de sa 1ère édition en 2014 - au sein de la MJC Théâtre des 3 vallées à Palaiseau. Ainsi, la MJC renouvelle son partenariat - programmation de concerts et accueil dans ses locaux - pour nous aider à l'aboutissement de la 7ème édition : Concerts VESKO et KOMASI, sortie officielle de la conférence dansée Le Goût Du Cercle - ma dernière création, 3 sessions de danse avec des artistes reconnus complices de longue date, un Bal Afro et... nouveauté cette année : un vrai temps pour le chant, le rythme et les explications sur le contexte social des danses travaillées sur les 3 jours ! Un programme riche qui ravira autant le public averti que ceux qui veulent découvrir. On a hâte de vous y accueillir !"

Manu Sissoko

Nous avons aussi accueilli une pièce de théâtre, dans le cadre d'un partenariat avec l'association pour les yeux d'Emilie dont l'objet est :

« Sensibiliser et informer des dangers du cytomégalo virus responsable du handicap d'Émilie ».

Une visite à la Mer

Mise en scène Julien Vaiarelli

Tout public

Une visite à la mer est le voyage initiatique de deux femmes que tout sépare. L'une, Sophie, atteinte de sclérose amyotrophique, ne peut ni parler ni se déplacer seule, mais sa conscience et son désir de communiquer ses volontés et ses émotions restent intacts. L'autre, Pauline, loin de sa famille, lâchement délaissée par son copain, sans argent, arrive à Paris. Elle veut changer de vie et cherche un petit boulot pour payer ses études de comédienne ; raison pour laquelle elle accepte de s'occuper un temps de cette dame handicapée. Mais comment aider l'autre quand on a le sentiment d'avoir tout raté jusqu'à présent ? De Paris à Saint-Raphaël (patron des voyageurs), elles construiront une complicité bouleversante et vivront une histoire forte et drôle dont elles reviendront changées à jamais.

Enfin, en partenariat avec le théâtre du Mouffetard – Centre nationale de la marionnette – dans le cadre des Olympiades culturelles nous avons accueilli deux OMNI (Objets Marionnettiques Non Identifiés).

C'était cadeau pour le public, pendant la journée des inscriptions...

-Vestiaire de la Cie Morbus Théâtre

-Sport en boîte Cie Randièse

LE DEVELOPPEMENT LOCAL

Il est important de le rappeler car cela fait partie des points de débats entre nous, nous ne sommes pas un théâtre même si nous en jouissons et nous ne sommes pas une « *boite d'activités* » même si de très nombreux Palaisiens plébiscitent nos ateliers, nous sommes une MJC. L'acronyme était un peu tombé dans les limbes de l'histoire, mais fort étonnamment (ou pas) notre actuelle ministre de tutelle a surpris tous les acteurs culturels en rappelant le rôle essentiel que peuvent et doivent jouer les associations d'éducation populaire...

« Diffuser la culture dans tous les territoires, auprès de tous les publics, surtout auprès de ceux qui en sont les plus éloignés ... Il faut relancer les conservatoires municipaux accessibles à tous, le théâtre pour tous les jeunes et tous les réseaux dont j'ai moi-même bénéficié comme les Maisons des Jeunes et de la Culture » (extrait).

Et ouais...

Or notre projet c'est :

- Faire de la MJC un lieu de vie et de rencontre ouvert à tous (ou *inclusif* en novlangue).
- Encourager les pratiques amateurs et la transmission des savoirs.
- Travailler en partenariat avec les structures locales.
- Mettre en place des actions concertées, fédératrices et festives.
- Favoriser une programmation artistique axée sur la découverte et à destination de tous les publics.
- Impulser une culture de l'innovation et de l'expérimentation.

Comme quoi dans une période un peu crépusculaire, qui fait vachement penser à l'anomie (disparition des valeurs communes à un groupe) nos lieux ont de l'avenir...

L'ambition en tout cas c'est d'impulser du collectif, de s'appuyer sur le collectif et c'est toute l'idée de l'animation locale, de développer des formes de participation citoyenne au travers des petits moments sympathiques...

Pas de blabla pas de chichi...

Les Cafés jeux

Fruit d'un partenariat historique et plein de bon sens entre la Ludothèque la Souris Verte et la MJC, ils s'adressent à tous ceux qui veulent jouer, rigoler, coopérer, bouter des fantômes hors du village (pas facile...) bref se changer les idées dans une ambiance pas pesante ...

Le 1^{er} jeudi de chaque mois à la K-fête !

~~Les ECHAFAUDEURS~~ Les ECHAFAUDEUSES

Et oui... Nous aussi nous sommes rattrapés par le matriarcat... Bah reste à espérer que ce ne soit pas pire que le patriarcat...

-« *L'essentiel est d'être ENSEMBLE autour d'un enthousiasme commun* ».

Bon, ça part pas mal 😊

Les lectures partagées

Oui, ça fait boomer CSP + de dire « *il faut lire* »... N'empêche, désolé mais c'est flagrant, oui il faut lire...

Tenez ! Anecdote ! Dernièrement dans le monde du 22.04.24 (qui n'est pas un journal extrême gauchiste vous en conviendrez) une brève m'a alerté...

Il était question de « M » d'Antonio Scurati (excellent roman documentaire sur Mussolini), trois bon gros tomes qui devraient dissuader toute personne digne de ce nom d'avoir une quelconque velléité ou tentation de céder au fascisme... Mais pourtant, en ce moment même, les bruits de bottes parlent aux foules...

Son intervention fut déprogrammée par la RAI « *Le contrôle des instances dirigeantes de la RAI sur l'information du service public se fait chaque jour plus asphyxiant* » a déclaré le syndicat des journalistes voyant dans l'annulation du discours de l'écrivain « *Le énième signe d'une RAI qui contrecarre toute expression culturelle indésirable pour les gouvernants* »...

Et ce 1^{er} mai 1500 « néofascistes » défilent à Milan dans une ambiance et une scénographie que je ne pensais pas revoir autrement que dans des films d'histoire...

Oui lisons...

Les Cafés Chantés

Plus léger, mais quoique, parce que le chant collectif choral est certainement inscrit profondément dans notre cerveau et remonte aux premiers âges, ça fait du bien...

Et si ce n'est pas le cas, c'est une belle idée ! Car, nous pouvons imaginer que la confrontation à autrui dans un cadre apaisé, festif et sympa, rends tout à chacun moins cons.

Les soirées E=MJC

Animées par notre duo présidentiel (Laurence et Asma) – Les soirées E=MJC ont un peu la même vocation que la lecture, c'est à dire que là aussi (dans le domaine de la science) il y a du boulot... En 2023 nous avons la chance de participer au Festival Curositás (*Organisé par la Diagonale · Université Paris Saclay et ses partenaires culturels, le festival invite petits et grands à regarder autour d'eux, sous leurs pieds, au-dessus de leurs têtes et dans leurs corps à travers le regard d'artistes et de scientifiques qui partagent cet émerveillement*) !

Du coup, la MJC-Théâtre des 3 vallées de Palaiseau vous a proposé une rencontre mêlant astronomie et musique.

Avec Jean-Philippe Uzan cosmologiste, chercheur à l'Institut d'Astrophysique de Paris (CNRS, Sorbonne Université).

Les Projections Débats au Cinépal'

Encore et toujours notre insatiable soif de développer l'altérité et l'esprit critique (chez nous et chez les autres, soyons généreux !).

- Les mauvaises filles
- En toute liberté
- Sur l'Adamante
- Free to run
- Des idées de génie

La « *bienveillance* » religieuse du contrôle du corps des femmes en pratique, le dialogue interculturel, la « folie » et son invisibilisation dans nos sociétés si progressistes, le footing comme épopée marginale militante et féministe (hé oui) et enfin la « bonhomie » capitaliste d'un grand patron, certes sympathique, mais aux pratiques délétères...Voilà de beaux sujets !

La démarche EVS

Finalisée (Merci à Laura, la ville de Palaiseau et la Caf), deux axes ont été retenus :

- Lien social
- Education et citoyenneté

Avec comme objectifs :

- De développer les actions spécifiques à l'Education Populaire.
- Croiser les publics.
- Développement de l'esprit critique
- Croiser les publics.
- Renforcement des liens et solidarités.
- Appropriation des lieux collectifs.

ô surprise!

Les guinguettes de l'Yvette!

Une année sans pluie, sans orages, sans chenilles processionnaires, sans Covid...

Une belle édition du coup, c'est fou comme la fête est plus belle au soleil !

Merci à tous les bénévoles et salarié(e)s qui œuvrent à cette belle manifestation et à l'année prochaine !

L'accueil d'associations/les partenariats.

La MJC accueille pleins (parfois même sur les plannings ça fait trop) d'associations et de partenaires dans ses locaux : Satellite (accompagnement à la scolarité), EHEO (Enfance Handicap Espoir Ostéopathie), Go EMILIE and CO, Dire-Lire (association d'apprentissage de la langue française à destination des étrangers), Le cavalier Fou (échecs), L'hôpital de jour, Les paniers de Marcoussis, L'ImPro de Palaiseau, L'association Cap sur scène, Sylvie Mombo ...

Notre problème c'est que nous trouvons souvent les projets passionnant, que nous avons un cœur gros comme ça, envie de faire vivre le lieu, du coup parfois on s'en rend pas compte, mais on passe trop de temps au travail...

Accueil en résidence (avec intervenants techniques et/ou artistiques).

Les résidences se sont fortement développées pendant la période COVID, n'ayant plus la possibilité de proposer des spectacles il nous restait la possibilité de développer l'accueil des compagnies et artistes pour leur travail de création, de répétition.

Depuis, nous continuons les accueils car cela répond à un besoin.

Cette année :

- Résidence de Fools and Feathers - Théâtre (21 et 22 janvier).
- Résidence de la Cie Trafikandars 30/31 janvier, 03 février.
- Résidence BAZKA du 20 au 24 février
- Résidence de la Cie Sous le sabot d'un cheval du 27 février au 04 mars.
- Résidence le W du 30 mars au 1^{er} avril.
- Résidence Colas du 25 au 27 avril.
- Résidence Cie Courrir les rues du 02 au 5 mai.
- Résidence Corinne Touzet du 24 au 27 juin (préparation Avignon)
- Résidence Cie le Mouton Carré du 02 au 10 juillet
- Résidence Cie Miel de Lune du 11 au 15 septembre
- Résidence Tetha du 28 au 30 septembre
- Résidence Médium Douce du 23 au 27 octobre
- Résidence There's a way du 23 au 26 octobre

Toujours avec l'aide remarquable du RIF (réseau des Musiques actuelles IDF) sur certains cachets techniques dans le cadre du soutien à la création artistique locale.

Les expositions

L'idée c'est de permettre l'expression de nos activités et de nos partenaires en exposant à la MJC de septembre à juin. Nos murs sont beaux, les espaces adaptés et l'amplitude horaire de l'accueil public sont autant d'atouts pour notre maison.

Du coup plein de gens viennent voir les expos !

Expositions accueillies :

- Photoclubbing #16
- Argentique – Photo club MJC
- Expo Architecture, couleur et lumière – Service Culturel de la ville de Palaiseau et établissements scolaires élémentaires
- A vau L'eau – JP Chassang
- Expo « backstage » - MarieXXME
- Carte Blanche à St martin
- Expo « Cabanes » (Arts plastiques et dessin peinture)
- Expo « Jardins » (Poterie Céramiques)
- Expo Club - Photo club MJC
- Expo Forêt mode d'emploi – Laura Nilni
- Expo « Imagination enfantine » - Service Culturel de la ville de Palaiseau et établissements scolaires élémentaires
- Expo Affiches MJC 1978 – Mathieu Chateaufreud
- Expo Curiositas – photo club MJC / danse MJC
- Expo Sortie dans l'Yonne – Photo club MJC
- Expo création s croisées « Mail Art » - Club Patchwork MJC

La journée de l'Orientation 8^{ème} édition !

Cette journée est un temps de sensibilisation à propos de l'orientation scolaire au collège.

L'objectif est d'appréhender les enjeux d'une bonne orientation à travers plusieurs ateliers et animations, afin d'aider les jeunes (et leurs parents) à construire leur propre parcours et à ne pas subir des choix qui leurs seraient imposés et dont il est ensuite très compliqué de sortir (impasse).

Pour animer et piloter cet événement, un véritable collectif s'est constitué (la MJC, l'association Satellite, la Pause Cartable, le PIJ de Palaiseau, l'association Inter'val – AAPISE, CIO de Massy, les Pupilles de l'Enseignement Public) ...

Pour rappel toutes les classes de 4^{ème} de la commune sont impliquées !

Peace and Love

Le spectacle musical de sensibilisation des jeunes aux risques auditifs du RIF.

Spectacles à destination des collégiens et lycéens de Palaiseau en partenariat avec le PIJ depuis plusieurs années...

Une valeur sur plébiscitée par les lycéens.

LES PARTENARIATS

Comme précisé un peu plus haut, la MJC accueille dans ses murs pleins d'autres structures et asso partenaires qui profitent des locaux et de l'emplacement de la structure, du public, et de nos supers salariés... Dans le désordre et sans aucune hiérarchie :

Dire Lire (Français Langues Etrangères).

Satellite (soutien à la scolarité, nombreuses actions communes, stages...).

Le PIJ

L'Accueil Jeune

Inter'Val - AAPISE (club de prévention)

Trafikandars

Le RIF

Paul B

Ludothèque la Souris verte

Cinépal'

Cap sur Scène

EHEO

Go Emilie and Co

Les MJC de la CPS (Villebon, Igny, Orsay, Gometz).

La FRMJC-IDF

Médiathèque Georges Sand

Ligue des droits de l'homme

COMMUNICATION

Communication, communication communication... Nous sommes dans un monde de l'image, du dire, de faire savoir (plutôt que du savoir-faire) ?

En tout cas il est difficile, notamment en terme de diffusion de spectacles pro, de s'affranchir des codes, des posts Instagram, des stories...

Encore les fameuses injonctions paradoxales...

Les supports de diffusion.

La plaquette de la saison: Toute la MJC en 54 pages...

Les plaquettes « Evénements » MJC : Une par semestre...

Réalisation des affiches + tracts en interne pour la plupart des événements organisés par la MJC de Palaiseau. Certains artistes fournissent des affiches plus génériques sur lesquelles nous apposons des bandeaux A4.

Impression en interne pour la majorité des supports : Les impressions chez l'imprimeur concernent nos événements les plus importants tels que les plaquettes événements, Palmipède et la plaquette annuelle.

Site internet : Depuis la rentrée 2012-2013, la MJC a un nouveau site internet, mis à jour quotidiennement afin de permettre au public d'avoir un accès direct aux actualités de la Maison.

Profil Facebook : Un événement Facebook est créé pour chaque date.

Twitter : devenu X, nous en sommes partis car c'est vraiment pas intéressant ni nécessaire pour une structure comme la notre...

Instagram : le Facebook des moins de 40 ans et des plus de 20 ans (quoique)...

Newsletter : Une tous les 15 jours en moyenne pour ne pas être trop intrusif mais aussi pour mieux communiquer auprès des adhérents et usagers de notre MJC.

Billetterie en Ligne : Depuis 2017 nos spectacles peuvent être réservés en ligne sur MAPADO pour plus de souplesse et coller à l'air du temps qui est au numérique, à la dématérialisation, à l'efficacité.

Les partenaires médiatiques : Comme chaque année nous travaillons en étroite collaboration avec les médias locaux et départementaux.

Le journal de Palaiseau (Palaiseau Mag'),

Le journal du Conseil Départemental (Essonne le Mag'),

Le RIF (pour les événements musicaux),

Le Parisien (pour les Guinguettes de l'Yvette, etc.)

Encore une année plutôt réussie non ?

Bon, nous n'avons pas équilibré les dépenses et les recettes j'en prends ma part, c'est ma responsabilité, le trésorier vous a présenté les pistes que nous avons collectivement acceptées et devant nous permettre de retrouver quelques marges.

Gouverner c'est prévoir selon l'adage...

Notre Conseil d'Administration gouverne, il tranche, il discute mais il n'est pas complet...

Justement lors du dernier CA, certains administrateurs me font remarquer, fort justement, que le message de convocation pour l'Assemblée Générale était pour le moins concis, voir mauvais...

Nul quoi !

En plus il manquait un « n » à coordonne qui s'est retrouvé comme par hasard dans la « convocation »...

Je vais donc tâcher, sérieusement et dans un esprit « Républicain » (mot à la mode pour définir ce qui nous échappe), de définir toute l'importance que revêt le principe d'Assemblée Générale et de Conseil d'administration pour une association d'éducation populaire...

Notamment au regard du propos un peu sombre en introduction de ce présent rapport...

C'est simple, l'Assemblée permet aux dirigeants d'échanger avec les membres (vous) autour des activités de l'année passée et à venir. L'Assemblée permet de renouveler les instances (Conseil d'Administration) et de faire évoluer l'association dans ses grandes orientations. Elle permet de discuter des projets à venir et de valider la partie financière. C'est LE grand temps fort de la gouvernance d'une association...

Mais encore ?

Si vous avez le sentiment d'être dans un monde absurde et injuste, qui valorise la bêtise et la prédation.

Venez !

Si vous avez le sentiment que l'esprit de nuance disparaît (et que c'est fâcheux).

Venez !

Venez car, il ne vous échappera pas que le pouvoir d'agir « collectif » est partout battu en brèche (politiquement, syndicalement, socialement) ... Or l'impuissance est un puissant dépressif pour une société, bien plus dangereux que la mélancolie ou la tristesse car il mène à l'anomie qui est une destruction de l'ordre social...

Youpi s'exclame ceux et qui n'ont rien compris...

Non ! Ce n'est pas une bonne nouvelle, quand une société voit les désirs des individus sans bornes... Ça donne des libertariens...

Cela conduit à des sociétés sans surmoi, ce qui est vachement embêtant étant donné que le surmoi c'est un peu ce qui détermine notre aptitude à vivre avec les autres...

Alors quel est le rapport avec l'AG et le CA de la MJC de Palaiseau ?

Justement nous allons parler de la MJC, de son pouvoir d'agir, de son positionnement, de ce qu'elle fait, de ce qu'elle ne fait pas, de pourquoi etc.

Et nous allons en parler avec des Palaisiens et palaisiennes, des habitants, nous allons leurs proposer de devenir administrateurs, d'en avoir la charge, car c'est une charge que de prendre des décisions qui servent les intérêts « collectifs ». C'est une charge de se débattre contre les injonctions paradoxales qui ont tendance à nous rendre un peu schizophrène...

Nous sommes malades d'impuissance or intégrer un conseil d'administration c'est favoriser la prise de responsabilité, c'est se confronter au réel, apporter son expérience, agir pour... Trouver des compromis, se confronter, s'engueuler, trancher... Ajuster...

Ce n'est pas toujours simple, mais au moins cela permet de ne pas laisser les décisions aux autres... trop facile après de se plaindre... Je ne sais plus qui disait « *quand les dégoutés partent, il ne reste plus que les dégoutants...* ».

Alors venez et restez !